

ART SHOPPING

PARIS · CARROUSEL DU LOUVRE

SALON INTERNATIONAL
D'ART
CONTEMPORAIN

18^È ÉDITION

27*, 28 & 29 mai 2016 * vernissage uniquement sur invitation

Prochaine édition les 21*, 22 & 23 octobre 2016

[LES ARTISTES](#)

[LES GALERIES](#)

[EXPOSER](#)

[VISITER](#)

[ACTUALITÉS](#)

[PRESSE](#)

[INFOS PRATIQUES](#)

[ESPACE EXPOSANT](#)

Artiste

Francesco Galletta (Peintre)

Editions Printemps 2016,

Francesco GALLETTA è un artista che da autodidatta ha voluto impegnarsi, fin da giovanissimo e quasi senza averne all'inizio piena consapevolezza, su una personale ricerca all'interno di una realtà trasfigurata dal colore, dal disegno delle forme, dal mescolarsi di realismo e astrattismo. Egli volutamente è un artista solitario, poco interessato a frequentare gruppi o ad aderire a movimenti. Intenzionalmente oltre le mode, intenzionalmente concentrato sul proprio mondo pittorico in cui la realtà è descritta con tratti spesso da fiaba. Realismo e astrattismo, forme ben delineate e forme appena accennate, figure tracciate con attenzione e figure appena abbozzate, macchie di colore e spazi vuoti, disegno e pittura, coesistono per far dialogare l'opera con chi la guarda. Galletta è un pittore accattivante per questa sua molteplicità di segno e di ispirazione, per la sua arte di comporre e scomporre le figure e gli oggetti, per l'energia che le sue opere esprimono, ora segnate da acute dolcezze, ora da forti contrasti di colore, ora da luce e da scuro, ora da tratti di carboncino e di pennellate leggere, tra rossi, gialli, arancioni, blu e neri di particolare incanto. Le sue opere sono il risultato di uno spirito originale, un inventore libero e appartato che riesce a ricreare il mondo di noi tutti, i paesaggi e i ricordi della nostra infanzia, i luoghi, le figure, i gesti che conosciamo, ma trasfigurati e seducenti. Nel suo lavoro è un narratore che usa segni, figure, colori, che, dapprima presenti nel suo pianeta mentale, si trasferiscono sulla tela, sulla tavola, sul cartone, sul foglio per raccontare il proprio essere e la propria ricerca di bellezza.

Francesco GALLETTA is a self taught artist that always strived, since a very young age and even without realizing it himself in the beginning, to research a transfigured colour reality, from drawing to shapes, mixing realism with abstract. He is a willingly solitary artist, not interested in attending groups or joining movements. He intentionally goes beyond current trends, focused on his painted world where reality is often portrayed as a fairy tale. Realism and abstract art, well defined shapes together with barely hinted forms, figures both well traced and simply sketched, colour stains and empty spaces, drawing and painting, all these contrasting elements coexist to let the viewer talk with the painting. Galletta is a captivating painter thanks to this very variety in style and inspiration, for his ability to compose and decompose figures and objects, for the energy that pours from his works, sometimes incredibly sweet, sometimes stricken by strong colour contrasts, light and darkness, soft and strong brush strokes, in a mix of yellow, orange, red, blue and black of incredible charm. His works are the results of an original spirit, a free and secluded inventor that is able to recreate our world, the landscapes and the memories of our childhood, the places, the figures, the gestures that we are used to, transfigured and alluring.

Extrait des oeuvres



[retour à la liste](#)

INFOS PRATIQUES

Traduction

Seleziona lingua | ▼ Seleziona lingua | ▼

Dates & Horaires Art Shopping

- 27/05/2016 de 19:00 à 22:00 (vernissage)
- 28/05/2016 de 11:00 à 20:00
- 29/05/2016 de 11:00 à 19:00

Lieu

Paris Carrousel du Louvre

Contacts : +33(0)1 44 78 99 37

[Myriam Annonay Castanet](#)
[Stéphane de Boysson](#)

Retrouvez nous sur



